

**Il numero  
di Giuliano Vigni**



## Barbèra e Spagnol, lezioni di editoria

Dai libri dei protagonisti dell'editoria c'è sempre molto da imparare. Recentemente mi è capitato con gli 8 interessanti ricordi di Piero Barbèra, *Di alcuni editori*, con una bibliografia dei suoi scritti a cura di Matteo Noja (*La Vita felice*, pp. 328, € 18) e con i 15 scritti del compianto

Luigi Spagnol, *Correre davanti alla bellezza* (Longanesi, pp. 176, € 14), con una commossa quanto lucida prefazione di Stefano Mauri. Mondi diversi e diversi modi di fare l'editore, ma con un obiettivo comune: fare bei libri che incontrino i gusti del pubblico. Nel primo caso, si

ritraggono figure storiche di editori che si sono distinti nel corso dell'Ottocento, affrontando i problemi di cui si parla spesso anche oggi; nel secondo, sono le riflessioni di un editore di raro acume e fiuto, che ha lasciato un segno durevole (non solo per i suoi grandi successi).

